

Direktion

# Favoritner - Polka

Johann Österreicher

Rubato

1.u.2.Flgh. Soli

*mf*

1.Ten. u. Bar. Soli

*p*

Polka attacca

9 Polka Holz, Flg.(Ten.) Holz

*mf*

Ten. Bar.

*f* Pos.Tuba

*mf*

+ Schlgw.

17 + Trpt.

Ten. Bar.

*mf*

Holz

25 Tutti Holz

*p*

*p*

33

*mf*  
Tutti

*mf* Pos.

41 Holz (Flg.)

*p*

1. *Fine*

2. *f*

*mf* *f* *p*

Ten. Bar.

Pos. Hrn. Tb.

1.Pos. -Tuba

50

*p*

*p*

Polka D.C. al Fine  
dam Trio

TRIO §

54 1.Flgh.+1. Ten. Soli

*p* *mf*

*p* *mf*

*p* *mf*

Tutti

Holz

# Favoritner - Polka

Holz (Flg.)

62

*p*

Ten. Bar.

*mf*

Tutti

70

*poco rit.*

*a tempo*

*p*

1. Flgh.+1. Ten. Soli

*mf*

Tutti

Holz

Holz (Flg.)

78

*p*

*pp*

*f*

Tutti

85

1.

1. Flgh.

2.

Holz, Flg., Trpt.

*p*

*f*

Fine

1. Ten.

91

Ten. Bar. Pos.

*f*

97

Fl., Es-Klar., 1. Klar.

Hrn. (Flgh., 2. 3. Klar.)

Tuba (Bar.)

Holz

1. Flgh.

1. Ten

*mf*

*p*

*mf*

*p*

*mf*

*p*

TRIO D.S. al Fine



# Favoritner - Polka

Johann Österreichher

**Rubato** 8 **Polka** 2 *mf*

17 *mf* 3

27 *p* **Soli** **Tutti** *mf*

37 *p* **Eb Klar.** 1. 2. *Fine*

46 *f* *p* *Polka D.C. al Fine dann Trio*

54 **TRIO** 4 *p* **Eb Klar.**

67 *mf* *poco rit.* *a tempo* 4 *mf*

79 *p* *f* *Fine* **Eb Klar.** 1. 2.

89 *f*

96 *mf* *p* *TRIO D.S. al Fine*

Oboe

# Favoritner - Polka

Johann Österreichher

**Rubato** 8 **Polka** 2

*mf*

17 3

29 7 *mf* 3 1. 2. *Fine*

46 *f* 4 *Polka D.C. al Fine dann Trio*

54 **TRIO** 4 *mf* *Soli* *p*

67 *Tutti* *mf* *poco rit.* *a tempo* 4 *mf*

77 *Soli* *p* *Tutti* *f*

85 1. 2. *Fine* *f*

91 *mf*

99 *Soli* *p* *TRIO D.S. al Fine*

Fagott

# Favoritner - Polka

Johann Österreichher

**Rubato** 8 **Polka**

15 **Soli** *mf*

24 **Tutti** *p*

33 *mf* 3

44 1. *mf* 2. *Fine f* 4 *Polka D.C. al Fine dann Trio*

54 **TRIO** 4 *mf* 4 *f*

69 *poco rit.* *a tempo* 4 *mf*

79 4 *f* 1. 2. *Fine*

89 2 2 8 *f* **TRIO D.S. al Fine**

**Favoritner - Polka**

Johann Österreichher

**Rubato**  $\frac{2}{4}$  **Polka**  $\frac{2}{4}$  *mf*

17 *mf* **3**

27 *p* **Soli** *mf* **Tutti**

37 *p* **Soli** 1. 2. *Fine*

46 *f* *p* *Polka D.C. al Fine dann Trio*

54 **TRIO**  $\frac{4}{4}$  *mf* *p* **Soli**

67 *mf* **Tutti** *poco rit.* *a tempo*  $\frac{4}{4}$  *mf*

79 *p* **Soli** *f* **Tutti** 1. 2. *Fine*

89 *f*

95 *mf* *p* **Soli** *TRIO D.S. al Fine*



**Favoritner - Polka**

Johann Österreichher

**Rubato** 8 **Polka** 2

*mf*

18 **3**

28 **Soli** *p* **Tutti** *mf*

37 **Soli** *p* 1. 2. *Fine*

46 *f* *p* *Polka D.C. al Fine dann Trio*

54 **TRIO** 4 *mf* **Soli** *p*

65 **Tutti** *mf* *poco rit.* *a tempo* 4 *mf*

77 **Soli** *p* **Tutti** *f* 1.

87 2. *Fine* *f*

94 *mf* *p* **Soli** *TRIO D.S. al Fine*

# Favoritner - Polka

Johann Österreicher

**Rubato** 8 **Polka** 2

*mf*

18 **3**

28 **Soli** **Tutti**  
*p* *mf*

37 **Soli** 1. 2. *p* **Fine**

46 *f* *p* **Polka D.C. al Fine dann Trio**

54 **TRIO** 4 **Soli**  
*mf* *p*

67 **Tutti** *poco rit.* *a tempo* 4 *mf*

78 **Soli** **Tutti** 1. *p* *f*

87 2. *Fine* *f*

93 *mf*<sup>d. Hrn.</sup> **Soli** *p* **TRIO D.S. al Fine**

**Favoritner - Polka**

Johann Österreichher

**Rubato**

8 **Polka** 2

*mf*

18 3

28 **Soli** *p* **Tutti** *mf*

37 **Soli** *p* 1. 2. *Fine*

46 *f* *p* *Polka D.C. al Fine dann Trio*

54 **TRIO** 4 **Soli** *mf* *p*

67 **Tutti** *mf* *poco rit. a tempo* 4 *mf*

79 **Soli** *p* **Tutti** *f* 1. 2. *Fine*

89 *f*

95 2. Hrn. *mf* **Soli** *p* *TRIO D.S. al Fine*

# Favoritner - Polka

Johann Österreicher

**Rubato** **Polka**  
*f* *mf*

16 **Soli**  
*mf*

25 **Tutti**  
*p*

34 **3**

44 1. 2. **4**  
*mf* *Fine* *Polka D.C. al Fine dann Trio*

54 **TRIO** **4** **4** **Tutti**  
*mf* *mf*

69 *poco rit.* *a tempo* **4**  
*mf*

79 **4** 1. 2. **Fine**

89 **2** **2** **8**

TRIO D.S. al Fine

# Favoritner - Polka

Johann Österreicher

Rubato 8 Polka 2

*mf*

17

*mf*

36

*mf*

*Fine*

46

*f*

*Polka D.C. al Fine dann Trio*

54

TRIO

*mf*

69

*poco rit.*

*a tempo* 4

*mf*

83

*f*

*Fine*

*f*

91

*f*

*TRIO D.S. al Fine*

Tenor-Sax.

# Favoritner - Polka

Johann Österreicher

**Rubato** **Polka** **Soli**

8 8

*f* *mf* *mf*

23 7

41 3 1. 2. 4

*mf* *Fine* *f* *Polka D.C. al Fine dann Trio*

54 **TRIO** 4 4

*mf*

67 *poco rit.* *a tempo* 4 4

*mf* *mf*

83 1. **Soli** 2. *Fine*

*f* *p*

89 2 2

97 8

**TRIO D.S. al Fine**

# Favoritner - Polka

Johann Österreicher

**Rubato** 8 **Polka**

*f* *mf*

15 4

26 8

41 3 1. 2. 4

*mf* *Fine* *f* *Polka D.C. al Fine dann Trio*

54 **TRIO** 4 4

*mf* *mf*

69 *poco rit.* *a tempo* 4

*mf*

83 1. 2. *Fine* *f*

91 8

*TRIO D.S. al Fine*

# Favoritner - Polka

Johann Österreicher

**Rubato**  
Soli  
*mf*

Ten.  
Polka **2**  
Polka attacca  
*mf*

12

25  
Klar.  
*p*

35  
Flg.  
*mf*  
Klar.  
*p*  
1. 2.  
Fine

46  
*f*  
*p*  
Polka D.C. al Fine dann Trio

**TRIO**  
54  
Soli  
*p*  
Tutti  
*mf*  
Klar.  
*p*

65  
*poco rit. a tempo*  
*mf*  
Soli  
*mf*

77  
Klar.  
*p*  
Tutti  
*f*  
1. 2. Soli  
*p*  
Fine

89  
*f*

97  
1. Hrn.  
*mf*  
Klar.  
*p*  
Soli  
*p*



# Favoritner - Polka

Johann Österreichher

Rubato Soli

Musical notation for measures 1-11. Includes dynamics *mf*, *Ten.*, *Polka*, *Polka attacca*, and *mf*. Time signature 2/4.

Musical notation for measures 12-24. Includes a 4-measure rest and a 4-measure rest.

Musical notation for measures 25-35. Includes dynamics *p* and *Klar.*

Musical notation for measures 36-45. Includes dynamics *mf*, *Flg.*, *Klar.*, *p*, and *Fine*. First and second endings are shown.

Musical notation for measures 46-53. Includes dynamics *f* and *p*. Ends with *Polka D.C. al Fine dann Trio*.

Musical notation for measures 54-66. Includes **TRIO**, dynamics *mf*, *p*, and *Klar.*. A 4-measure rest is present.

Musical notation for measures 67-78. Includes dynamics *mf*, *poco rit.*, *a tempo*, and *mf*. A 4-measure rest is present.

Musical notation for measures 79-88. Includes dynamics *p*, *f*, *Klar.*, and *Tutti*. First and second endings are shown. Ends with *Fine*.

Musical notation for measures 89-94. Includes dynamics *f*.

Musical notation for measures 95-100. Includes dynamics *mf*, *p*, *2. Hrn.*, *Klar.*, and *TRIO D.S. al Fine*.

# Favoritner - Polka

Johann Österreichher

**Rubato** Flg. **Soli** *p* **Polka** Polka attacca *f*

11 Flg.2

21 **Soli** *mf* **Tutti** 7

36 3 1. 2. *mf* **Fine** *f*

46 *p* **Polka D.C. al Fine dann Trio**

**TRIO** 54 **Soli** *p* **Tutti** *mf* *pp*

67 *mf* *poco rit.* *a tempo* **Soli** *mf*

79 1. *pp* *f* **Soli** *p* 2. **Fine**

89 2 *f* 2 7 **Soli** *p* **TRIO D.S. al Fine**

# Favoritner - Polka

Johann Österreichher

**Rubato** **Polka**

*f* *mf*

17

27 *p* *mf*

37 *p* *Fine f*

46 *p* *Polka D.C. al Fine dann Trio*

54 **TRIO** *p* *mf*

63 *p* *mf* *p* *poco rit. a tempo*

73 *mf* *p*

81 *f* *Fine*

89 *f* **8** *TRIO D.S. al Fine*

Bariton

# Favoritner - Polka

Johann Österreichher

**Rubato**  
Flg. *p* **Soli** *p* **Polka** *f* **Polka attacca** *f*

12 *mf* **Soli** *mf* **Tutti**

29 *mf* **Fine** *f*

46 *p* **Polka D.C. al Fine dann Trio**

54 **TRIO** *mf* *pp* *mf*

69 *poco rit. a tempo* *mf* *pp*

83 *f* **Fine** *f*

93 *mf* **Tuba 1** *p* **TRIO D.S. al Fine**

# Favoritner - Polka

Johann Österreicher

**Rubato**  
Flg. *p* **Soli** **Polka**  
Polka attacca *f*

12 *mf* **Soli** **Tutti**

29 *mf* **Fine** *f*

46 *p* Polka D.C. al Fine dann Trio

54 **TRIO** *mf* *pp* *mf*

69 poco rit. a tempo *mf* *pp*

81 *f* **Fine**

89 *f*

97 *mf* *p* **TRIO D.S. al Fine**

# Favoritner - Polka

Johann Österreichher

**Rubato**  $\frac{2}{4}$  **Polka**  $\frac{2}{4}$   $\frac{4}{4}$

*mf*

20 *p*

30 *mf*  $\lessdot$

41 *p* 1. *Fine* *f*  $\frac{4}{4}$  Polka D.C. al Fine dann Trio

54 **TRIO** *p* *mf*

63 *p* *mf* poco rit. a tempo *p*

73 *mf* *p*

80 *f* 1. *Fine* 2.

89 *f*

95 *mf* **Soli**  $\frac{4}{4}$  TRIO D.S. al Fine

# Favoritner - Polka

Johann Österreichher

**Rubato** 8 **Polka** 4

*mf*

18

26 *p*

34 *mf* *p*

43 1. 2. *Fine f* **4** *Polka D.C. al Fine dann Trio*

54 **TRIO** *p* *mf* *p*

64 *mf* *poco rit.* *a tempo* *p*

73 *mf* *p*

82 1. 2. *f* *Fine f*

91 *mf* **Horn 1-2** **4** *TRIO D.S. al Fine*

# Favoritner - Polka

Johann Österreichher

**Rubato**  $\frac{8}{8}$  **Polka**  $\frac{4}{4}$

*mf*

20 *p*

30 *mf*

41 *p* *Fine* *f* **4** *Polka D.C. al Fine dann Trio*

54 **TRIO** *p* *mf*

63 *p* *mf* *poco rit.* *a tempo* *p*

73 *mf* *p*

80 *f* *Fine*

89 *f*

95 *mf* **Soli** **4** *TRIO D.S. al Fine*



# Favoritner - Polka

Johann Österreichher

**Rubato** 8 **Polka** 4

*mf*

18

26 *p*

34 *mf* *p*

43 1. 2. *Fine f* 4 *Polka D.C. al Fine dann Trio*

54 **TRIO** *p* *mf* *p*

64 *mf* *poco rit.* *a tempo* *p*

73 *mf* *p*

82 1. 2. *f* *Fine f*

91 *mf* **Horn 1-2** 4 *TRIO D.S. al Fine*

# Favoritner - Polka

Johann Österreichher

**Rubato** 8 **Polka** 4 4 *mf*

21 4 7

36 3 1. 2. *Fine*

46 *f* *p* *Polka D.C. al Fine dann Trio*

54 **TRIO** 4 4 *poco rit. a tempo* 4 *mf* *mf*

75 4 1. 2. *mf* *f* *Fine*

89 *f*

97 8

*TRIO D.S. al Fine*

# Favoritner - Polka

Johann Österreichher

Rubato 8 Polka 4 4

*mf*

21 4 7

36 3 1. 2. Fine

46 f p Polka D.C. al Fine dann Trio

54 TRIO 4 4 poco rit. mf

71 a tempo 4 4 1. 2. Fine mf f

89 f

97 8

TRIO D.S. al Fine

# Favoritner - Polka

Johann Österreichher

**Rubato** **Polka** **4**

*mf*

19 *p*

30 *mf*

39 **3** 1. 2. **4**  
*Fine* *f* *Polka D.C. al Fine dann Trio*

54 **TRIO** *p* *mf*

63 *p* *mf* *poco rit.* *a tempo* *p*

73 *mf* *p*

81 1. 2. *f* *Fine*

89 *f*

97 **8**

*TRIO D.S. al Fine*

# Favoritner - Polka

Johann Österreichher

**Rubato** **Polka** **4**

*mf*

19

*p*

30

*mf*

41 **3** 1. 2. **4**

*Fine* *f* *Polka D.C. al Fine dann Trio*

54 **TRIO**

*p* *mf*

63 *poco rit.* *a tempo*

*p* *mf* *p*

73

*mf* *p*

81 1. 2. *Fine*

89 *f*

97 **8**

*TRIO D.S. al Fine*

# Favoritner - Polka

Johann Österreichher

**Rubato** 8

**Polka**  
beide

*f* *mf*

17

28 *p* *mf*

39 *p* *f* **Fine**

46 *p* **1.** *Polka D.C. al Fine dann Trio*

54 **TRIO** *p* *mf* *p*

64 *mf* *poco rit.* *a tempo*

73 *mf* *p*

81 *f* **1.** **2.** *Fine*

89 *f* 8 *TRIO D.S. al Fine*

# Favoritner - Polka

Johann Österreichher

**Rubato** **Polka**

*f* *mf*

17

28 *p* *mf*

39 1. 2. *p* *mf* *Fine* **4**  
Polka D.C. al Fine dann Trio

54 **TRIO** *p* *mf*

62 *p* *mf*

70 *poco rit.* *a tempo* *mf*

79 1. 2. *p* *f* *Fine*

89 *f*

97 **Tuba 1** *mf* *p* **2**  
TRIO D.S. al Fine

# Favoritner - Polka

Johann Österreichher

**Rubato** **Polka**  
8 beide  
*f* *mf*

17  
*p* *mf*

28  
*p* *mf*

39  
*p* *f* **Fine**

46  
*p* **1.** *Polka D.C. al Fine dann Trio*

54 **TRIO**  
*p* *mf* *p*

64 *poco rit.* *a tempo*  
*mf*

73  
*mf* *p*

81  
*f* **1.** **2.** *Fine*

89  
*f* **8** *TRIO D.S. al Fine*



# Favoritner - Polka

Johann Österreichher

*Rubato* **Polka**

17

28

39

1. 2. 4

*p* *mf* *Fine* *f* *Polka D.C. al Fine dann Trio*

**TRIO**

54

*p* *mf*

62

*p* *mf*

70 *poco rit.* *a tempo*

*mf*

79

1. 2.

*p* *f* *Fine*

89

*f*

97

**Tuba 1**

*mf* *p* **2**

*TRIO D.S. al Fine*

# Favoritner - Polka

Johann Österreicher

**Rubato** **Polka**

17

28

39

54 **TRIO**

61

70 *poco rit.* *a tempo*

79

89

95

*f* *mf* *p* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *p*

1. 2. 4

Polka D.C. al Fine dann Trio

TRIO D.S. al Fine



Tuba Bb

# Favoritner - Polka

Johann Österreicher

Rubato 8 Polka

17

28

39

1. 2. 4

*p* *mf* *f* *Fine* Polka D.C. al Fine dann Trio

TRIO

54

61

70 poco rit. a tempo

79

1. 2. *Fine*

89

95

*mf* *p* TRIO D.S. al Fine

Tuba Eb

# Favoritner - Polka

Johann Österreicher

**Rubato** **Polka**

*f* *mf*

17

28 *p* *mf*

39 1. 2. *p* *mf* *Fine f* **4**  
*Polka D.C. al Fine dann Trio*

**TRIO**

54 *p* *mf*

61 *p* *mf*

70 *poco rit.* *a tempo* *mf*

79 1. 2. *p* *f* *Fine*

89 *f*

95 *mf* *p* **2**  
*TRIO D.S. al Fine*

# Favoritner - Polka

Johann Österreicher

**Rubato** 8 **Polka** 4

mf

18

27

p

36

mf

3

1. 2.

Fine

46

4

**TRIO**

f

Polka D.C. al Fine dann Trio

p

58

mf

poco rit. a tempo

p

67

mf

p

75

mf

p

83

1. 2.

f

Fine

f

91

8

**TRIO D.S. al Fine**